

RECREATOR

在格雷戈里·欧尔的科幻惊悚片《复制强者》中，三个青少年偶然发现了一间秘密实验室，并与优于自己的克隆人作战。《复制强者》获得费城恐怖片电影节最佳影片奖，英国帝国杂志评价其乃疯狂科学家与青少年于险境中才智的较量。

克雷格、特蕾西、德里克，三友出发露营，在穷乡僻壤的孤岛上发现了一间废弃的实验室，并意外触发了一场致命实验，克隆了比自己更强大更敏捷更优越的复制强者，他们策划杀死原型，并取代正身。影片以科幻现实主义和心理恐惧为根源，融合了《天外魔花》的焦虑偏执和暮光之城系列的青少年苦恼。

《复制强者》以史黛拉·梅芙（曾出演《逃亡乐队》《绯闻女孩》《我超级疯狂美好的16岁2》）为主角，她饰演特蕾西·伯恩斯坦，向往大城市生活的小镇姑娘。约翰·德·兰西（曾出演《星际迷航：下一代》）饰演弗兰克·米勒医生，威胁闯入私人岛屿露营的特蕾西及其朋友的神秘人。亚历山大·尼冯（曾出演《欢乐合唱团》《美少女的谎言》）饰演特蕾西的男友克雷格，贾摩·梅洛莉麦卡利（曾出演《凯文怎么了》）饰演他们的朋友德里克。

《复制强者》北美授权有望很快完成，定于2012年初全球发行，是关于身份和取代威胁的科幻授权的开篇巨献。数千名渐增的粉丝群在脸谱网站上发现了这部影片，该片在圣地亚哥和纽约近期的漫画大会上放给热情的观众。2012年将见证一场猛烈的社交媒体之战，这其中包

括 引入《复制强者》最新漫画书。影片时长90分钟，PG-13级。

影片制作

副本。替身。改造物。随你怎么称呼，他们是克雷格、特蕾西和德里克的完全复制品。三个朋友出发露营，无意间触发一场由神秘科学家主导的恐怖复制实验。三人因此被困，且还不是自己更高强敏捷复制人的对手。唯一希望就是以智取胜，在丧命前及时逃脱。

《复制强者》在纽约州北部崎岖而雄伟的阿迪朗达克公园拍摄愈二十五天。湖边小屋属于阿迪朗达克营地风格，确保了故事发生的中心地点。描绘《复制强者》废弃实验室的场景建在改为电影制作的过去的木工厂里。

影片女主角史黛拉·梅芙，去年曾出演《逃亡乐队》（摇滚乐传奇人物琼·杰特 及其乐队的故事）的鼓手桑迪·维斯特和流行美国音乐电视（MTV）电影《我超级疯狂美好的16岁2》。在《复制强者》中，她饰演同一人物的两面——好女孩特蕾西·伯恩斯坦和坏女孩克隆人特蕾西二号。被问起哪个角色演绎起来更有趣，21岁的史黛拉答道，“饰演坏女孩往往更有趣，但在这部电影中，好女孩要想活下来，必须学坏一点。”

身份、生存、取代恐惧构成了《复制强者》的主题，随着特蕾西同她的男友克雷格·卡尔森，由亚历山大·尼冯饰演，他们的朋友德里克·约翰逊，由贾摩·梅洛莉麦卡利饰演，遭遇阻碍，这包括他们躲避风暴时遇到的湖边小屋凶残主人。小屋主人由约翰·德·兰西和劳拉·摩

丝，现实生活中的他们绝非剧中人物形象。约翰·德·兰西对科幻小说并不陌生，曾创造了电视剧《星际迷航：下一代》中穿梭时空的著名人物小Q。“这个想法很吸引我，”约翰说。敏锐的好奇心驱使他投身多个领域，包括歌剧。“还有精彩刺激的冒险：神秘岛屿、秘密实验室、湖上追逐。《复制强者》和我小时候读到的儒勒·凡尔纳的小说同样引人入胜。”

为拍摄故事主要角色“面貌相似的另一个我”，演员们演出了同一人物的两面，然后在后期制作中使用绿屏和分屏技术将胶片结合。“我感觉有点精神分裂，”亚历山大·尼冯说。他近期出演了一集热播剧《欢乐合唱团》，今年将在流行电视剧《美少女的谎言》与大家见面。

“你必须思考人物的两面——先在脑海中演绎原型，然后联想克隆人的反应，反之亦然。”

《复制强者》是优秀电影制作人格雷戈里·欧尔的作品。格雷戈里在电影界下长大。父亲和母亲都在华纳兄弟工作。（前者是电视制作人威廉·T·欧尔，后者是工作室负责人杰克·华纳）他的母亲还是演员，18岁时在《卡萨布兰卡》生平头一回塑造了保加利亚难民安妮娜·布兰德尔。和多数人不同，我并非在电影院爱上电影，而是在摄影场。拥有为A&E（美国有线电视和卫星电视）、历史频道、AMC（美国经典有线电视台）和Canal+（法国提供更多内容的电视台）制片经历，欧尔在他的首部故事片《复制强者》中谈到。我直接目睹了摄制组的合作性以及它如何为演员拍戏准备场景。

2004年，格雷戈里·欧尔自编自导了备受称赞的短片《独自一人》（*Alone*）。《时代》杂志的影评专栏作家理查德·史可尔称赞其乃灵巧、电影式的短篇小说，由具备卓越非凡才华的写作/导演新星精彩地演绎，诠释。

走近作家/导演格雷戈里·欧尔

《复制强者》是优秀电影制作人格雷戈里·欧尔决定拍摄另类恐怖片后的首部故事片。“我不想拍摄陈腐的电影主题，即六个孩子闯入森林，一个活着出来，我想拍一部‘三个孩子闯入森林，出来六个’的电影，”欧尔说，他目前在筹备《复制强者》续集。克隆成了这部关于身份和应对心魔电影的催化剂。”

我深受有关心理挣扎，对抗心魔的故事吸引。 ——格雷戈里·欧尔

《复制强者》这部科幻惊悚片讲述了三个好友和优于自己的克隆人对抗的故事。来自青少年受测观众的反应结果非常良好。《复制强者》刚刚获得了费城恐怖片电影节最佳影片奖。我在《复制强者》及其续集的计划是制作一部惊心动魄的科幻悬疑电影，准确无误地表达恐惧和乐趣，不侮辱观众的智商，”欧尔说，他同获得奥斯卡的制片人林恩·阿佩勒（*Thoth*）合拍了这部电影。《复制强者》呈现了三个我们可以联系，担心的在更危险替身攻击下生存下来的孩子，而不是坐以待毙索然乏味的人物。

“塑造自我是《复制强者》最核心的主题，” 欧尔说，“以及为战胜对你无所不知的敌人。我指的是你如何智胜自己？” 令人兴奋诚然，但欧尔强调《复制强者》不止谈来刺激。“我喜欢带有以图片讲故事情节的电影，” 欧尔说，他视希区柯克、库布里克、大卫·里恩为电影英雄。“《复制强者》精心拍摄，场面壮观，但是原型和克隆人间的肉体以及心灵挣扎使故事引人入胜。”

演员阵容

史黛拉·梅芙 特蕾西·伯恩斯坦/特蕾西二号

史黛拉·梅芙凭借在即将上映的电影*Starlet*，去年由克里斯汀·斯图尔特主演的《逃亡乐队》以及流行音乐电视（MTV）电影《我超级疯狂美好的16岁2》的出色表现，一跃成为值得关注的演员。她凭奥斯卡提名影片《穿越美国》及喜剧电影《精神病人》（*Asylum Seekers*）和《哈罗德》（*Harold*）吸引了评论家及观众注目。她在电视剧《豪斯医生》和《绯闻女孩》中频频露脸。在纽约州北部一小镇长大的她以亲身经历演出了特蕾西这个角色。

亚历山大·尼冯 克雷格·卡尔森/克雷格二号

新生代青年演员亚历山大·尼冯出演过《欢乐合唱团》《法律与秩序》《逃犯编年史》和即将播放的电视剧《美少女的谎言》。他毕业于纽约大学Tisch艺术学院，曾在舞台剧《哈姆雷特》《罗密欧与朱丽叶》《美狄亚》担任主演，获得了暑期实习，赴曼谷米都剧院（Theatre Mitu）

学习表演与动作。他还是一名出色的音乐家。

贾摩·梅洛莉麦卡利 德里克·约翰逊

获得拉特格斯大学戏剧学士不到几年，贾摩就出演了电视剧《法律与秩序》，同蒂尔达·斯文顿出演了《凯文怎么了》。他已被选中出演近期拉由拉剧场制片公司的*Milk Like Sugar*，出演去年在纽约重新上演的查尔斯·富勒的*Zooman and the Sign*。《纽约每日新闻报》评价那次演出时写道，“贾摩恰到好处的表演尤为突出。”制作人很高兴在他主演的首部影片中推介这位有才华的年轻演员。

约翰·德·兰西 弗兰克·米勒医生/弗兰克二号

约翰出演过几十部影片，包括《空难遗梦》(*Fearless*)和晃动摇篮的手(*The Hand That Rocked the Cradle*)，然而对电视《星际迷航：下一代》剧迷，他因饰演对立人物易怒会穿梭时空的毕凯舰长受人尊敬。最近，他出演了美国经典有线电视台(AMC)的电视剧《超越罪恶》(*Breaking Bad*)和电影《天地逃生》(*Gamer*)、《怒火攻心2：高压电》(*Crank: High Voltage*)。约翰还是有成就的帆船运动员，一只眼睛训练得总是眺望远方地平线。

劳拉·摩丝 伊丽莎白·米勒/丽莎二号

劳拉早在1996年加入美国全国广播公司(NBC)《另一个世界》演员阵容，主演阿曼达·科里，获得了演技突破。1998年她登台演出，接着在电视广播剧《推销员之死》中主演布莱恩·丹内利。《复制强者》

得益于劳拉不停大声尖叫的本领，也是劳拉在科幻惊悚片中首次演出。

《复制强者》在费城恐怖片电影节获得了最佳影片奖，于2011年4月在伦敦科幻电影节举行英国首映式，英国帝国杂志称其为“疯狂科学家与青少年于险境中才智的较量，非常值得期待续集且卓有娱乐性的游戏”。影片预告片在youwillbereplaced.com。欢迎粉丝们在脸谱（Facebook）及推特（Twitter）上踊跃关注@RECREATORmovie!

联系方式: info@recreatorlabs.com 联系电话: 1-212-334-7676

Contact: info@recreatorlabs.com
tel: 1-212-334-7676

翻译由:黄宇迪 (Translation by Sophie Wong asphodelhyd@gmail.com)

